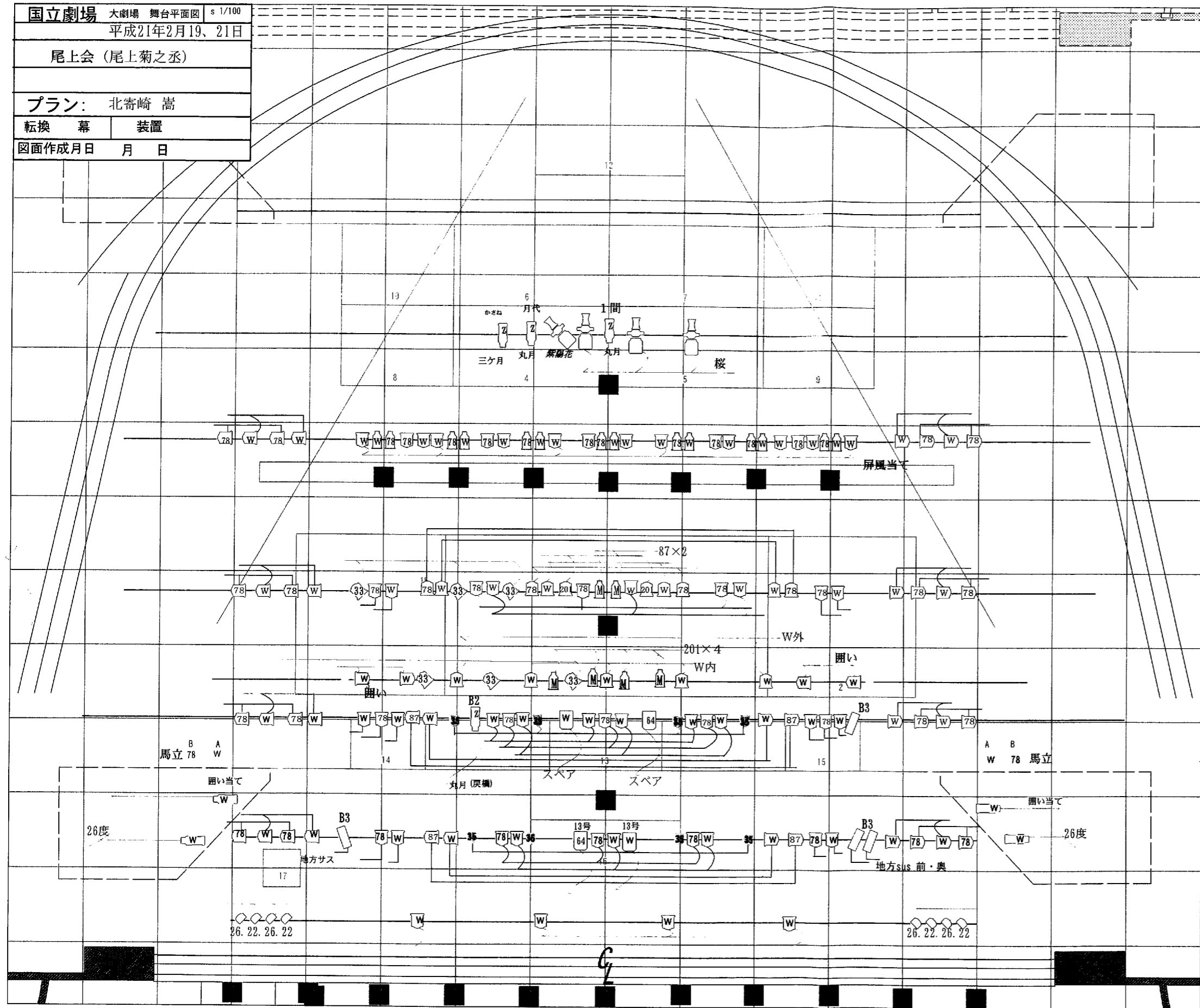


国立劇場 大劇場 舞台平面図 s 1/100
 平成21年2月19、21日
 尾上会 (尾上菊之丞)
 プラン: 北寄崎 嵩
 転換 幕 装置
 図面作成月日 月 日



大黒
 新ソフトバック
 紗幕
 35
 34
 33
 32
 36
 31
 30
 BL8
 29 文字8
 28
 27
 26
 25
 HL2
 24 文字7
 23
 22
 AL4 フライブリッジ4
 BL7
 21 文字6
 20
 19
 18
 17
 BL6
 引割幕5 文字5
 16
 15
 14
 13
 12
 11
 10
 9
 8
 BL5 (HL1)
 引割幕4 文字4
 AL3 フライブリッジ3
 BL4
 7 文字3
 6
 5
 4
 BL3
 引割幕3 文字2
 3
 AL2 フライブリッジ2
 BL2
 2
 1 引割幕2 文字1
 虹梁
 ピロード
 吊枝后
 吊枝前
 雪カゴ
 振り竹
 AL1 フライブリッジ1
 BL1
 大ランマ
 前虹梁
 定式幕
 暗転幕 第3織帳
 第2織帳
 第1織帳
 防火扉
 アビ=7AAL
 アビ=7ABL

LH				
----	--	--	--	--

8B				
----	--	--	--	--

大UH	72	77	78	B4
-----	----	----	----	----

7B	W	72	W	78
----	---	----	---	----

6B	W	72	W	78
----	---	----	---	----

中UH	72	78	77	57
	B3			

5B	W	72	W	78
----	---	----	---	----

4B	W	72	W	78
----	---	----	---	----

3B	W	72	W	78
----	---	----	---	----

2B	W	72	W	78
----	---	----	---	----

1B	W	72	W	78
----	---	----	---	----

Foot	W	W	78	W
------	---	---	----	---

* 2CLから花道七三へ B2×1
 * 1CL 上下にタシ

TO	吊 W	1CL				吊 W	TO
1 W	置 78	A W	B 87	C 78	D (CC) R54/35	置 78	1 W
2 35	ST 35					ST 35	2 35
3 78	吊 W	2CL				吊 W	3 78
4 87	置 87	A W	B 201	C W奥	D 78	置 87	4 87
5	ST 16/201	Center xenon×3 W PU-4 B2				ST 16	5

* 蝶道 上下火炎 (EQS) #37
 UV管×4、UV+71・FOLLOW (1KW)
 * 花影風韻 下手に雨 (EQS) #64
 * STAGE上下にACを各2SET タッチ用
 * STAGE上下凸レンズ1KW 各2台

- 凡例
- フレネル8"
 - フレネル6"
 - J
 - SF・26度
 - SF・ズーム
 - PAR37A
 - PAR加-
 - EQS
 - 1KW凸
 - ◇◇◇◇ ステージビーム