LH. W. 38. 78.

(Act1) (Act2) (Act3) (Act4)
35 — 64 — 78 — W

28×3 (Act1.3)

38 (Act5)

14×3 (Act3)

#64+64 (Act1)

79+79 (逆)

W×3 (Act4)

W×3 (Act2.4)

3cir

73×4 (±田田)

26×3 (Act1)

11cir

W×3 (Act2.4)

24 (Act4)

24×2 (Act4)

W (Act4)
W (Act2)
64+64 (Act5)

SS

#36×3
T1

76
38×2 (Act2)

(Act4)
103×2

3cir

Boom Sp (Act3)

64×3

73×2 (±田田)

28×2 (Act3)

38×3 (Act5)

#31×3

W×2 (Act2)

73×2 (±田田)

Act3

RPS
920

W×4 (Act4)

12cir

Boom Sp

W (Act4)

31+31×2
Act4

SL 3cir

4cir

#36×3
T1

64+64 (Act2)

38×2 (Act5)

(Act4)
103×2

#64 (Act1)
(Act5)

73×1 (Act3)

#64×3 (Act3)

#76×2 (Act5)

73×4 (±田田)

35×2 (Act1)

#31×3

35×2 (Act1)

#64×2 (Act2)

500Ft.Q

Act5 (Re)

W (Act2)

15cir

31×2 (Act4)

SL. BL 4cir

Hick.

7cir

#39×3

78×2 (Act3)

#31×2 (Act1)

(Act5)

#36×3
T1

Center fallout
W
#103
#35
#64
#79+79

シラノ・ド・ベルジュラック
サンライン劇場

by Takeshi Kitahara

Bal

79+79×5 (Act1)

79+79×2 (Act1)

64×3 (Act2.7)

103 (Act.c)

35×2 (Act1)

#64×2 (Act3)
64+64

#33×2 (Act5)

79+79 (Act3)

#79+79

#33×4

W×3 (1/12)

103 (Act.c)

8cir

(Act4)

W×3

Y.N

4½

9

12

103×3

Act5

北等塔